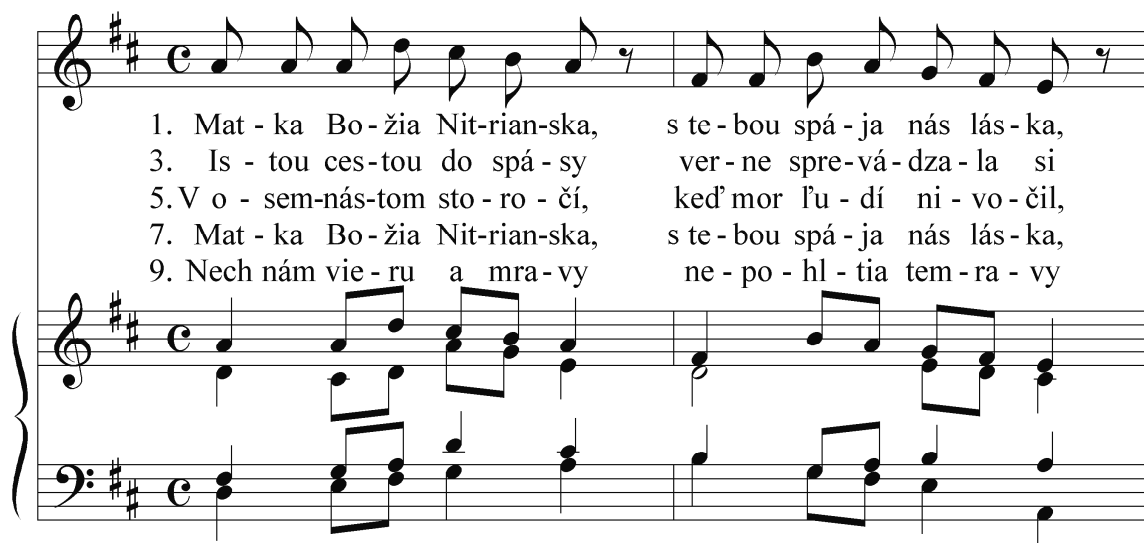


MATKA BOŽIA NITRIANSKA

Moderato

Lud/zbor:



1. Mat - ka Bo - žia Nit-rian-ska, s te - bou spá - ja nás lás - ka,
3. Is - tou ces - tou do spá - sy ver - ne spre - vá - dza - la si
5. V o - sem - nás - tom sto - ro - čí, keď mor ľu - dí ni - vo - čil,
7. Mat - ka Bo - žia Nit-rian-ska, s te - bou spá - ja nás lás - ka,
9. Nech nám vie - ru a mra - vy ne - po - hl - tia tem - ra - vy



1. ty si už od dáv - nych čias na - šou Mat - kou do - te - raz.
3. vie - ro - zves - tov ná - ro - da Cy - ri - la a Me - to - da.
5. tvo - ja pre - lás - ka - vá moc pri - šla Nit - re na po - moc.
7. ty si už od dáv - nych čias na - šou Mat - kou do - te - raz.
9. ne - ve - ry a ne - lás - ky. My chce - me žiť kres - ťan - sky.

Muži (alebo sólo):



2. V kres - ťanských už po - čiat - koch, keď sa hlá - sal pra - vý Boh,
6. Tak sa zro - dil zá - vä - zok vďa - ku ti vzdať rok čo rok,

2. ví - ta - la ťa na - ša zem, náš kresťan-stva Bet - le-hem.
6. vzrást-la tvo - ja o - sla - va a tá do-dnes zo - stá - va.

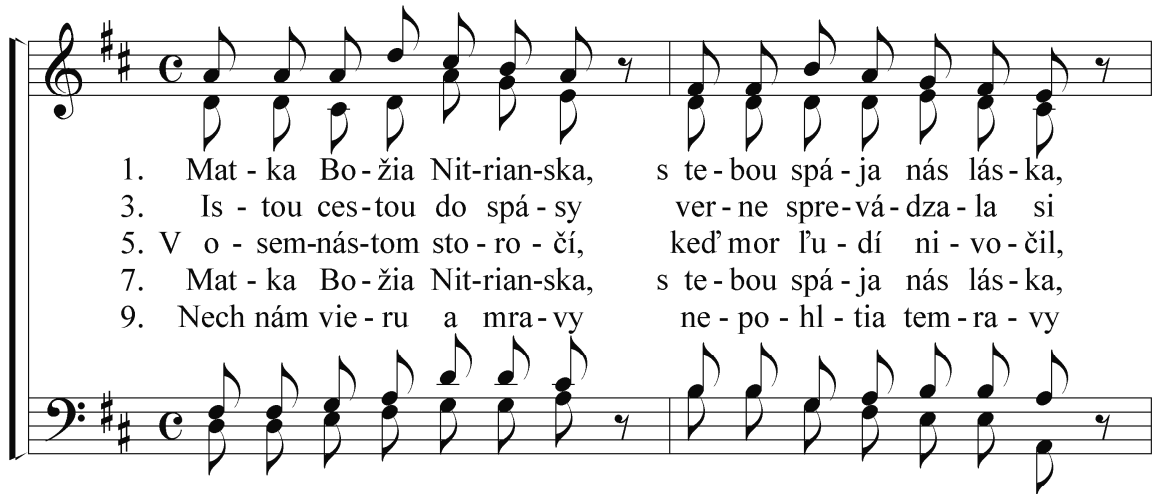
Ženy (alebo sólo):

4. A v de - jin-ných po - hromách, keď sa ší - ril veľ - ký strach,
8. K te - be i - de - me i my, mi - los - ti - vo dnes prij - mi

4. ty si stá - la pod krí - žom náš - ho ľu - du s Je - ži - šom.
8. pros - bu spod zo - bor-ských hôr: Za - stav no - vo - do - bý mor.

Nepárne slohy (alebo niektoré z týchto slôh) môže spievať zbor štvorhlasne spolu s jednoglasom ľudu. Párne slohy spievajú sóloví speváci alebo skupiny spevákov, muži a ženy. Párne slohy môžu byť obohatené melódiami hudobných nástrojov (flauta, hoboj alebo iných nástroj in C). Pieseň možno spievať aj v skrátenej verzii: siedmu, ôsmu a deviatu slohu.

Úprava pre miešaný zbor (SATB):



1. Mat - ka Bo - žia Nit-rian-ska, s te - bou spá - ja nás lás - ka,
3. Is - tou ces - tou do spá - sy ver - ne spre - vá - dza - la si
5. V o - sem - nás - tom sto - ro - čí, keď mor ľu - dí ni - vo - čil,
7. Mat - ka Bo - žia Nit-rian-ska, s te - bou spá - ja nás lás - ka,
9. Nech nám vie - ru a mra - vy ne - po - hl - tia tem - ra - vy



1. ty si už od dáv - nych čias na - šou Mat - kou do - te - raz.
3. vie - ro - zves - tov ná - ro - da Cy - ri - la a Me - to - da.
5. tvo - ja pre - lás - ka - vá moc pri - šla Nit - re na po - moc.
7. ty si už od dáv - nych čias na - šou Mat - kou do - te - raz.
9. ne - ve - ry a ne - lás - ky. My chce - me žiť kres - ťan - sky.

Inštrumentálna úprava (pre párne slohy):



Flauta
Hoboj legato

Inštrumentálna úprava je určená pre sprevádzanie párných slôh. Flautový alebo hobojský part možno použiť aj samostatne.